

# 安曇野キルト公募展 2024 募集要項

## ■出品部門

- ①タペストリー部門 ②キルト小物部門  
(バッグ、ポーチ、クッション等)

## ■応募資格

プロ、アマ、個人、団体を問いません。

## ■作品の規格

- ①オリジナル作品であること。  
※過去当館への出品作、他コンクール等での入選及び受賞作品は除きます。

②制作テーマは自由。

- ③サイズ タペストリー／縦 200cm 以内  
横 200cm 以内  
キルト小物／縦+横+高さ=90cm 以内

サイズ  
厳守

(特殊な形状の作品については、受付出来ない場合があります。)

- ④応募はタペストリー部門、キルト小物部門、各1作品  
(合わせて最大2作品)とします。  
(申込み用紙はコピーしてご使用いただけます。)

## ■応募方法

申込み用紙に必要事項を記入し、作品写真を貼って、  
締切日までに当館まで郵送にてお送りください。

メール、FAXでの受付はできませんので  
ご注意ください。

申込み用紙は2月下旬より当館HPからもダウンロードできます。

## ■審査

第一次審査(写真審査)

第二次審査(実物審査)

審査員 キルト作家・ミシン刺しゅうデザイナー 野沢典子氏  
当館館長 ほか



### ●第一次審査(写真審査)

#### ①全体写真

正しい形で歪みがでないように撮影してください。  
必ず作品全体が収まるようにしてください。

#### ②細部写真

作品の特徴や針目や配色などがはっきりと見える  
ように撮影してください。

※写真サイズ：2L判(127mm×178mm)

※全体写真と細部写真の2枚が必要です。

※写真裏面に作品名、氏名をご記入ください。

### ●第二次審査(実物審査)

審査結果については、全員にご通知します。  
作品の添付方法等は、一時審査の結果をお送りする  
際にお知らせします。

※一次審査の結果は7月下旬、二次審査の結果は  
8月下旬を予定しております。

出品料(二次審査通過者様のみ、必要となります。)

タペストリー部門：4,000円 キルト小物部門：2,000円

(現金書留にて郵送、または来館時にお支払い下さい。)

※作品搬入、搬出の費用は自己負担となります。

## ■賞

### タペストリー部門

最優秀賞：5万円/賞状 1名

優秀賞：3万円/賞状 1名

審査員賞：1万円/賞状 3名

### キルト小物部門

最優秀賞：3万円/賞状 1名

優秀賞：1万円/賞状 1名

## ■応募締切

**2024(令和6)年7月2日(火)※当日消印有効**

## ■お申込み先・お問合わせ先

〒399-8602 長野県北安曇郡池田町大字会染 7782  
北アルプス展望美術館(池田町立美術館)

HP: <https://navam-ikd.jp>

TEL: 0261-62-6600

FAX: 0261-62-6601

E-mail: [info@navam-iked.jp](mailto:info@navam-iked.jp)

## 安曇野キルト公募展 2024 ご案内

会期：2024(令和6)年9月7日(土)～10月20日(日)

開館時間：午前9時～午後5時(最終入館は午後4時30分)

休館日：毎週月曜日(祝日の場合は開館)

9月17日(火)・9月24日(火)・10月15日(火)

場所：企画展示室A・B

入館料：大人600円(500円) 高大生450円(400円)

中学生以下無料

※( )内20名以上団体料金

会期中は当館ロビーにて手芸用品・キルト小物の販売を  
行う予定です。

## 【応募に関する注意事項】

①団体に応募される方は必ず団体名・代表者氏名をご記入ください。  
連絡先欄には、代表者の情報をご記入ください。

②応募作品は、オリジナル作品に限ります。参考にした作品や書籍などがある場合には、必ず申込み用紙にご記入ください。著作権を侵害しないようご注意ください。この規定に違反した場合には、その責任を制作者自身が負うものとします。

③制作意図の欄にご記入いただいた内容は、審査及び展示の際の解説に使用させていただきます。制作のテーマや、作品に込めた思い、PRポイントなどを自由にご記入ください。

④当館の広報活動、入館者による撮影、SNSへの掲載等が可能な作品のみご応募ください。

⑤ご記入の個人情報につきましては、個人情報保護法に従い適切な管理を行います。

⑥主催側は作品の管理に十分注意しますが、作品の素材または構造上の欠損による破損、天災等による損傷、輸送時の不慮の事故による損害等については、一切責任を負いかねますのでご了承ください。